

## 関係者が一堂に会し 本公演に向け結団式

9月22日、帯広市民文化ホール大ホールに帯広市民オペラの会、帯広交響楽団、市民バレエ『ティアラ』の会、帯広市民劇場運営委員会、帯広市、帯広市教育委員会、一般財団法人帯広市文化スポーツ振興財団の各代表者や役員、出演者、舞台・衣装・メイクの各スタッフなど関係者全員が集って結団式が開催されました。



最初に実行委員会の松崎千枝子会長(写真左)から挨拶があり、1997年カルメンからこれまでの公演の経過や今公演「アイダ」にかける熱意と出演者、スタッフへの激励と、指揮・柴田真郁さん、演出・飯塚励生さん、さらに関係機関の方々への感謝の言葉を述べました。

最初に実行委員会の松崎千枝子会長(写真左)から挨拶があり、1997年カルメンからこれまでの公演の経過や今公演「アイダ」にかける熱意と出演者、スタッフへの激励と、指揮・柴田真郁さん、演出・飯塚励生さん、さらに関係機関の方々への感謝の言葉を述べました。

本公演で指揮を担う柴田さん(写真左下)は、「近年、文化をとりまく環境が非常に厳しい中、北海道の帯広という地で、本格的なオペラ公演を開催することに、最初は半信半疑でしたが、松崎会長をはじめ関係者の皆様の熱心さに心を打たれました。ぜひ、出演者の皆さんと達成感を味わい、市民の皆様喜んでいただける公演にしたいと思っています」と語り、演出の飯塚さん(写真右)は、「いま、世界各地で戦争や差別が広がっています。『アイダ』は150年以上も前の作品ですが、現在の状況に対しても非常にメッセージ性のある作品だと思っています。ぜひ成功させ、平和への思いを皆さんとともに伝えていきましょう」と力強くお話しされました。



本公演で指揮を担う柴田さん(写真左下)は、「近年、文化をとりまく環境が非常に厳しい中、北海道の帯広という地で、本格的なオペラ公演を開催することに、最初は半信半疑でしたが、松崎会長をはじめ関係者の皆様の熱心さに心を打たれました。ぜひ、出演者の皆さんと達成感を味わい、市民の皆様喜んでいただける公演にしたいと思っています」と語り、演出の飯塚さん(写真右)は、「いま、世界各地で戦争や差別が広がっています。『アイダ』は150年以上も前の作品ですが、現在の状況に対しても非常にメッセージ性のある作品だと思っています。ぜひ成功させ、平和への思いを皆さんとともに伝えていきましょう」と力強くお話しされました。



【キャスト】

12月21日（土）

12月22日（日）

アイーダ  
中川 睦



アイーダ  
棚瀬麻実子



アムネリス  
國安 環



アムネリス  
阿部 亜古



ラダメス  
諸田 尚彦



ラダメス  
岡崎 正治  
(ゲスト)



アモナズロ  
鴨川 太郎  
(ゲスト)



アモナズロ  
大野 浩司  
(ゲスト)



ランフィス  
土谷 樹生



ランフィス  
伊藤 翔祐



エジプト王  
細川 吉博



エジプト王  
畑中 庸助



使者  
石井三都夫



使者  
山口 富輝



巫女の長  
良知 深雪



巫女の長  
斎藤ありさ



【アイーダ合唱団】

ソプラノ (奴隸)	阿部真由子 井上由美子 金澤はるみ 小西 勝子 深井 愛香 斎藤ありさ	乾 節子 内海 里花 草田 文恵 高木 幸子 良知 深雪
(民衆)	梶谷由美子 小林加奈美 竹内由美子 山谷 幸以	黒山 裕子 堺 美佳 藤村絵理子 横山はる美
アルト (奴隸)	伊藤 好恵 重泉 弥子 安ヶ平美香 山崎 菊代	小川 寧々 福田 邦子 屋代 真美 稲葉 文子
(民衆)	稲垣 仁美 佐々木 玲 高橋 利子 眞鍋 萌	小澤 有紀 清野 真愛 本郷 笑子 廣嶋 如花
テノール (神官)	山口 富輝 大澤 伊織 小林 孝之	中井 滉祐 金子 寿郎 柴山 貴大
(民衆)	西岡 昌裕 川合 康司	小川 純 中山 和映
(衛兵)	西本真二郎	
バス (民衆)	石井三都夫 内山 一彦 敦賀 光裕	畑中 庸助 庄内 達哉

※合唱団 ( ) 書き内の配役は、主な役柄で、場面によって別の役をこなすことがあります。

## 動きが加わっての稽古に 歌声にも熱が入ってきた

結団式の日を境に、キャストに加え、合唱団も動きを入れた稽古が本格化してきました。動きが入ることで、歌のほうがおろそかにならないよう、団員の皆さん、最初のうちは緊張気味でしたが、回数を重ねるごとに練習の成果を着実に積み重ねているようでした。



## バレエの練習にも熱 想いを乗せた踊りを

公演の華やかさや雰囲気盛り上げる重要な役割を担うバレエも、9月22日にはオーディションが行われ、10月13日には本格的な練習がスタートしました。



1幕2場は巫女や神官の祈りの場面。「重厚な感じで妖艶に踊るように」との指示。また、2幕1場は戦いの踊りの場面。「將軍の無事を祈る想いを表すように」。さらに2幕2場は凱旋のシーンで、「喜びの表現を」と場面場面に応じた指示が飛び、みんな真剣に取り組んでいました。

伊賀ひまわりさん、高松ののかさんは「エジプト系の踊りは初めてなので、振りを覚えるのが大変ですが、初めてのオペラは楽しみです」と話していました。指導にあたっている内杉悦子さんは「みんなしっかり覚えてくれるので、順調に進んでいます」と話されていました。



### 【バレエ出演】

山口 夏帆	鈴鹿 雛子	小川 聖愛	山元 優羽
本間 羽音	伊賀ひまわり	塚田ちひろ	田岡 理央
中島 聖那	中井 一美	高松ののか	稲葉 結美
塚田 笑叶	下森 華乃	内杉 義之	伊藤 琉帆

発行；帯広市民オペラ公演実行委員会

担当；広報作業部会（帯広市民劇場運営委員会）～今野敏幸、船場光子、敦賀光裕、酒井保行  
お問い合わせ；帯広市民文化ホール（☎0155-23-8111）