

中札内村文化振興奨励事業

音楽の街プラハと美しい村中札内

2024
3/31
SUN

開演15:00 (開場14:30)
中札内文化創造センター
ハーモニーホール

一般 1,000 円 (当日1,500 円)
高校生以下 500 円 (当日1,000 円)
※全席自由、未就学児は親子室をご案内します

Program

ベートーヴェン
魔笛の主題による12の変奏曲
作品66 (vc.p)

プロコフィエフ
チェロソナタ ハ長調
作品119 (vc.p)

ドヴォルザーク
交響曲第8番より (fl.p)

スーク
エレジー (fl.vc.p)

他

※曲目は変更になる
場合がございます

チケット取扱

中札内村図書館 0155-67-2261
チケットらいぶ (帯広市民文化ホール) 0155-23-8111
旭楽器 0155-23-4184
十勝野フロマージュ 0155-63-5070

主催:文化活動推進会

後援:中札内村・中札内村教育委員会
協賛:ステップワールド LL 英数教室
大正クリニック

お問い合わせ:090-7659-2681 (佐久間)



Piano
法岡 真央

Cello
濱田 遥

Flute
赤部 里美



ホームページ
[https://sites.google.com/
view/ensemble2024](https://sites.google.com/view/ensemble2024)



メールでのお問い合わせ
fpsaku@gmail.com

アンサンブルのしらべ

Profile

ピアノ 法岡 真央 Mao Norioka

帯広市出身、5歳よりピアノを始める。

北海道帯広柏葉高等学校卒業。桐朋学園芸術短期大学芸術科音楽専攻を首席で卒業後、桐朋学園大学に編入学し卒業。プラハ芸術アカデミー修士課程修了。在学中にモラヴィアフィルハーモニーオロモウツと共演。2015年、2016年度福島育英会奨学生。第2回六本木国際コンクール第1位、第17回ローゼンストック国際ピアノコンクール奨励賞、第5回あおい音楽コンクール大学A1の部第3位(最高位)受賞。これまでに、ピアノを角良子、土田清美、荻野千里、広瀬康、クヴィエトスラバ・ピリンスカ、フランティシェク・マリー、室内楽を藤井一興、岡本美智子、沼沢淑音の各氏に師事。エリザベート・レオンスカヤ氏のマスタークラスを受講。現在はチェコ共和国に在住。国立初等芸術学校チェルノシツェ、folklorika、私立音楽学校「音楽家の家」にてピアノ教師、伴奏ピアニストとして活動している。



チェロ 濱田 遥 Haruka Hamada

5歳よりチェロを始める。桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業。プラハ芸術アカデミーに留学後、ドレスデン音楽大学修士課程を最高点首席で卒業。2023年9月より兵庫芸術文化センターオーケストラ(HPAC)のフォアシュペーラーを務める。泉の森ジュニアチェロコンクール小学生の部、中学生の部金賞。全日本学生音楽コンクールチェロ部門高校の部第2位。横浜国際音楽コンクール弦楽器部門高校の部第1位。マルチヌーコンクール第1位。グスタフ・マーラーコンクール第3位。チェロアンサンブル・サイトウ奨学生。チェロを常光聡、倉田澄子、堤剛、ミハル・カニユカ、エミル・ロフナー各氏に師事。今までに東京フィルハーモニーオーケストラ、ピルゼンフィルハーモニーオーケストラのエキストラ、ドレスデンレジデントオーケストラの団員として演奏活動を行う。その他メルボルンチェロフェスティバル、ミュンヘン国際音楽セミナーなど国内外のセミナーに参加、ピーター・ウィスペルウェイ、マリオ・ブルネロ、ヨハネス・モーザー、ウェン・シンヤン氏などのマスタークラスを受講する。

フルート 赤部 里美 Satomi Sekibe

中札内村在住。尚美学園短期大学音楽学科フルート専攻卒業。帯広市民文化ホールにてリサイタルを開催する他、2019年中札内村主催のプレミアムコンサートでウィーンフィルハーモニー管弦楽団ソロ首席フルート奏者ワルター・アウアー氏と共演。2022年フィンランド国立オペラ・バレエ首席フルート奏者のアレキシ・ロマン氏を招聘し、公開レッスンやコンサートを企画、出演する。全日本学生音楽コンクールや日本クラシック音楽コンクールの審査員を務めるとともに、小、中学校の音楽鑑賞コンサート、施設の慰問演奏、海外演奏旅行に参加するなど積極的に演奏活動を行う。帯広市、中札内村にてフルート教室を主宰し、若い演奏家の育成に務め、若手音楽家の登竜門といわれるコンクール等で優勝者や入賞者を多数輩出している。令和4年度十勝文化団体協議会文化奨励賞受賞。

